



Programma Stato dell'Arte Festival

“LUOGHI, SUONI, TRASPARENZE”

3 - 5 ottobre 2025

Venerdì 3 ottobre

Scrigni Location Fiermonte Museum

11:30 – 12:30

Sez. Lecce Piano Festival *Concerti degli studenti dei Conservatori di Puglia.*

– Giovani talenti si esibiscono in una rassegna di musica classica. **Conservatori Foggia e Lecce.**

Caterina Lucatuorto – R. Schumann, *Des Abends* (da *Fantasiestücke* op.12);

C. Debussy, *Mouvement da Image*, primo libro; S. Sciarrino, *Anamorfofi*; L. Berio, *Wasserklavier*.

Ignazio Errico – F. Chopin, *Preludi* op.28 nn.1/15; F. Chopin, *Studio* op.10 n.1 e op. 25 n.12;

F. Liszt, *La lugubre gondola* (2a versione).

Gabriella Russo – F. Liszt, *Waldesrauschen*; C. Debussy, *Reflets dans l'eau*.

Simone Cassano – F. Schubert, *Improvvisi* op. 90 nn.3 e 4; F. Chopin, *Scherzo* n.1 in Si min.op.20.

Parco delle Cave di M.Vito P.ta Ovest – Caffetteria Alvaro Siza:

17:00 Presentazione Mostra Acquachina

Grafiche di Salvatore Sava

A cura di Ass. IRVG aps e Massimiliano Cesari

17:30 – 18:30 Talk - Lo Stato dell'arte con: **Adriana Poli Bortone – Viviana Matrangola – Francesco Erban – Antonio Zunno – Marco Giannotta – Dina Manti – Gigi De Luca.**

"L'uso dei beni culturali: tra politiche di tutela, finalità commerciali e scenari di promozione: usi e abusi dei beni culturali nella società contemporanea"



Scrigni: Location Casa 300 Mila

Evento su prenotazione – Eventbrite

19:00 – 20:30

Alessio Bertalot - Dall'Hip Hop all'Oceano

Il corso del grande fiume della Musica, da Louis Armstrong a John Luther Adams
Live performance musicale con sonorità contemporanee e sperimentali in dialogo con GeGè Telesforo, Ugo Sbisà.

1. Le origini del Grande Fiume del Rap
2. Il naufragio di Amy Winehouse
3. Le forme musicali dell'acqua
4. Morricone, l'oceano e la leggenda del rimborso spese
5. Adams: diventare oceano

21.30 Main Concert Teatro Paisiello

GEGÈ TELESFORO E BIG MAMA LEGACY

GeGè Telesforo – Matteo Cutello – Giovanni Cutello – Christian Mascetta –

Vittorio Solimene – Michele Santoleri

Sabato 4 ottobre

Scrigni: Location Fiermontina Luxury Home

10:00 – 11:30

Sez. Lecce Piano Festival *Concerti degli studenti dei Conservatori di Puglia.*

– Giovani talenti si esibiscono in una rassegna di musica classica. **Conservatorio di Foggia e Bari.**



Rosa Pistoia – R. Schumann, *In der nacht* da *Fantasiestücke* op.12; F. Liszt, *Leggenda* n.2 S175: *San Francesco da Paola che cammina sulle onde*.

Alessandro De Rosario – C. Debussy, *La Cattedrale Sommersa* – F. Chopin, *Studio* op.10 n.1.

Giorgio Raggiunti – C. Debussy, *Reflets dans l'eau* (da *Images*, Libro 1°); L. Berio, *Wasserklavier*; S. Sciarrino, *Anamorfofi*.

Riccardo Fiore – F. Liszt, *Ballata* n.2; E. Block, *Poems of the Sea*.

Cesare Caramuscio – T. Takemitsu, *Rain tree Sketch* II; K. Tanaka, *Water Dances* I-III; C. Debussy, *La Cathédrale engloutie* da *Preludi* Libro I; L. Ornstein, *Three Fantasy Pieces*; F. Mompou, *El lago* (da *Paisajes*); F. Poulenc, *Trois Pieces for Piano*.

11:30 – 12:30

Talk con **Rocco Papaleo** - Raccontare la “liquidità” della straordinaria carriera dell’attore, presentazione del nuovo film, racconti di aneddoti e storie legate agli esordi, la professione, e la antica amicizia con il direttore artistico **Gegè Telesforo**.

Scrigni: Location Masseria Provenzani - Torre Rinalda

Evento su prenotazione – Eventbrite

Sez. Lecce Piano Festival - *Concerti degli studenti dei Conservatori di Puglia*
– Giovani talenti si esibiscono in una rassegna di musica classica. **Conservatorio di Lecce e Bari**.

17:30 – 19:00

Eloiz Sinani – R. Schumann, *Gesänge der Frühe* op. 133 – I movimento *Carnaval* op. 9; *Gesänge der Frühe* op. 133 – V .

Fabrizio Vittorio Gargiulo – F. Chopin, *Preludio* op. 28 n.15 (*La goccia*); *Studio* op. 25 n.1 (*Ondulazioni leggere*); *Studio* op. 25 n.12 (*Oceano*)

Giulio Mareschi – A. Skrjabin, *Sonata* n.8 op. 66

Ludovica Fanelli, vl/ Giulio Mareschi, pf – K. Szymanowski, *Miti* op.30:
1. *La Fontana di Aretusa*, 2. *Narciso*.

19:00 – 20:00

Duo Macchia – Venezia in Concert (Concerto jazz)



Domenica 5 ottobre

Scrigni: Location La Fiermontina Palazzo Bozzi Corso

11:00 – 13:00

Sez. Lecce Piano Festival *Concerti degli studenti dei Conservatori di Puglia. Conservatori Monopoli e Lecce.*

– Ultima matinée dedicata ai giovani musicisti pugliesi.

Domenico Locaputo – J.S.Bach, *Overture nello stile francese*; BWV 831 in si minore: *Ouverture*; J. Brahms, *Tema e variazioni op.18b*.

Alina Kirichenko – J. Brahms, *Variazioni e fuga su tema di Händel. op.24*

Sofia Elefante – F. Schubert, *Sonata D 537*.

Francesco Leccese – C. Debussy, *Voiles*; L. Janáček, *In the mists*

Francesca Legittimo – Francesco Leccese – Ravel, *Ma mère l'oye*.

Parco delle Cave di M.Vito – P.ta Ovest – Caffetteria Arch.Alvaro Siza

17:30 – 18:30

Talk in coprogettazione Ordine degli Architetti: *Architettura contemporanea nei contesti rurali e periurbani. In collaborazione con l'Associazione H2o Arch. Roberto Marcatti e Cintya Concari.*

Garden Parco delle Cave di M.Vito P.ta Ovest Caffetteria Arch.Alvaro Siza:

19:00

Live Jazz VMV Trio in Concert

New Talents in Jazz



20:00 Presentazione Installazioni video site specific – Luoghi – Suoni – Trasparenze
Soundtrack | DJ Vivaz

L'acqua, risorsa fragile e primaria, è al centro di questo percorso visivo e sensoriale. Le installazioni video, pensate in stretta relazione con lo spazio, esplorano il legame tra suono, luce e paesaggio, restituendo la trasparenza come metafora della necessità di salvaguardare ciò che è vitale ma invisibile. Un'esperienza immersiva che invita a riflettere sull'acqua non solo come bene naturale, ma come memoria, movimento e possibilità.

Video Installazioni a cura di Valerio Calsolaro

Parco delle Cave di M.Vito – Porta Ovest– Caffetteria Arch.Alvaro Siza

20:30 Sez. Lecce Piano Festival *Concerti degli studenti dei Conservatori di Puglia*
– Giovani talenti si esibiscono in una rassegna di musica classica.

Annamaria Fortunato/Rebecca Rita Ventrella – Duo pianoforte a quattro mani
S. Rachmaninoff, *Barcarolle*; F. Schubert, *Lebensstürme*; *Allegro in La min. D 947*;
M. Ravel, *Ma mère l'oye*.

21.30 Main Concert Teatro Paisiello

SDAF AARON PARKS TRIO

Aaron Parks: piano

Anders Christensen: double bass

Gregory Hutchinson: drums